



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГАТЧИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

МБОУ «СУСАНИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Приложение к основной общеобразовательной
программе основного общего образования,
утвержденной
приказом № 287 от «31» августа 20 20 г.

Рабочая программа
по учебному предмету
«французский язык»
для 5 класса
(базовый уровень)

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по французскому языку.
2. Примерной программы основного общего образования. Французский язык.
3. Французский язык. ФГОС программы для основной школы. 5 класс. Авторы Н.А Селиванова.

Разработчик программы: Картунен Елена Анатольевна
(Ф.И.О. учителя)

Учитель музыки и МХК, первая категория
(занимаемая должность, квалификационная категория)

Структура рабочей программы по французскому языку:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета
2. Содержание учебного предмета
3. Тематическое планирование (количество часов, отводимых на освоение каждой темы)

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА)

Личностные результаты.

У выпускника:

1. будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
2. будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
4. будут развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
5. будут развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
6. будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
7. будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
8. будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
9. будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты, включающие освоенные обучающимися **универсальные учебные действия** (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями

Выпускники:

1. овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
3. сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
4. освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
5. будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
6. будут использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
7. будут осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
8. будут готовы слушать собеседника и вести диалог;
9. смогут определять общие цели и пути их достижения; смогут договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
10. будут готовы конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
11. овладеют базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
12. Будут планировать своё речевое и неречевое поведение;

Предметные результаты.

Выпускники :

- освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;
- сформируют дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором.

В процессе овладения французским языком у учащихся будут развиты **коммуникативные умения** по видам речевой деятельности.

В говорении выпускник научится:

- начинать, вести, поддерживать и заканчивать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение;
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики);
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;
- кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;

В аудировании выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; высказывания одноклассников;
- понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи);
- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- вербально или невербально реагировать на услышанное;
- понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В чтении выпускник овладеет техникой чтения, т. е. научится читать:

- с помощью (изученных) правил чтения;
- основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);
- небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации.

Он также научится

- читать и понимать содержание текста на уровне значения и отвечать на вопросы по содержанию текста;
- определять значения незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, контексту, иллюстративной наглядности;

- пользоваться справочными материалами (франко-русским словарём) с применением знаний алфавита;
- читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;
- читать и понимать содержание текста на уровне смысла.

В письме выпускник научится:

- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения;
- писать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия и орфография

Выпускник научится:

- распознавать слова, написанные разными шрифтами;
- читать слова, используя правила чтения;
- писать все буквы французского алфавита и основные буквосочетания;
- писать красиво;
- писать правильно (овладеет основными правилами орфографии);
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- использовать словарь для уточнения написания слова.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков французского языка в чтении вслух и устной речи
соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей – повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы), побудительное и восклицательное предложения.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознавать по определённым признакам части речи;
- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементом и т. д.).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/слитным артиклем, притяжательные и указательные прилагательные, количественные (до 100) числительные; даты; глаголы I, III групп в Présent, Passé composé, Futur proche; наиболее употребительные предлоги для выражения пространственных отношений;
- употреблять основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные) безличные предложения;
- понимать и использовать в речи множественное число существительных,
- понимать и использовать в речи множественное число и ж.р. прилагательных.

Критерии оценки устных ответов учащихся по французскому языку

«5» - ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности; учащийся показывает знание языка, речевые умения и навыки;

«4» - ответ полный и правильный на основе изученных теорий; материал изложен в логической последовательности; учащийся владеет речевыми умениями и навыками, при этом допущены 2-3 ошибки, исправленные по требованию учителя;

«3» - ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка; ответ неполный; учащийся испытывает затруднения в применении речевых умений и навыков;

«2» - ученик делает попытку дать ответ, но при этом выявляется непонимание учащимся содержания учебного материала; неумение владеть речевыми навыками; полное непонимание дополнительных вопросов учителя.

Критерии оценки письменных и контрольных работ

Оценка “5” ставится, если ученик:

выполнил работу без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

Оценка “4” ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух недочетов.

Оценка “3” ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух-трех негрубых ошибок или одной негрубой ошибки и трех недочетов или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка “2” ставится, если ученик допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка “3” или если правильно выполнил менее половины работы

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

Основные содержательные линии

В курсе французского языка можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомлённость;
- общеучебные умения.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения французским языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Французский язык».

Обучение перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит более медленно.

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям учащихся и включает следующие темы:

Знакомство(имя, фамилия, возраст).

Моя семья. Мои родители(имя, возраст, профессия). Мои братья и сёстры (имя, возраст).

Мой дом. Моя квартира. Моя комната(элементарное описание,

Мой распорядок дня. Домашние обязанности, помощь по дому. Поход в магазин за продуктами.

Здоровье, еда. Любимые блюда.

Мои друзья(имя, фамилия, возраст, внешность).

Мой досуг. Мои увлечения. Мои любимые занятия вне школы. Мои любимые игры и игрушки.

Семейные праздники и традиции. (Мой день рождения. День рождения родителей и друзей.

Новый год. Рождество). Подарки.

Дружба. Мой лучший друг(имя, возраст, внешность). Совместный досуг. Общие увлечения.

Природа. Погода. Мои домашние животные. Времена года.

Спорт. Виды спорта.

Страна изучаемого языка (самые элементарные и общие сведения).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе полученные с помощью средств коммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.
- Диалог-обмен мнениями.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей) с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

В русле аудирования

Дифференцировать в речевом потоке отдельные звуки, слова и более длинные отрезки текста.

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Овладеть основными правилами чтения букв, буквосочетаний, слов, словосочетаний, предложений.

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и незначительный процент незнакомых лексических единиц, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы французского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний французского языка. Овладение правилами чтения букв и буквосочетаний. Соблюдение норм произношения: отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.

Лексическая сторона речи. Овладение лексическими единицами, обслуживающими ситуации общения в пределах выделенной тематики, простейшими устойчивыми словосочетаниями, оценочной лексикой и речевыми клише как элементами речевого этикета, отражающими культуру франкоговорящих стран. Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и навыков овладения новыми словообразовательными средствами(суффиксация прилагательных с суффиксами –eur/euse, -il/ille).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Вопросительные слова: *comment, quel, combien*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (*Danse! Dansez!.*) и отрицательной (*Ne danse pas! Ne dansez pas!.*) формах. Безличные предложения в настоящем времени (*Il fait beau..*). Предложения с оборотом *ilya*. Простые распространённые предложения. Правильные(I группа) и неправильные(III группа) глаголы в *Présent, Futurproche, Passé composé*. Неопределённая форма глагола. Глагол-связка *être*. Существительные в единственном и множественном числе, существительные с неопределённым, определённым артиклем. Слитная форма определённого артикля. Замена неопределённого артикля предлогом *de* при отрицании. Притяжательные и указательные прилагательные. Женский род и множественное число прилагательных. Личные местоимения ударные и безударные (приглагольные). Количественные числительные до 100. Наиболее употребительные предлоги: *dans, sur, devant, derrière, sous*.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения французскому языку учащиеся знакомятся с названиями стран изучаемого языка, небольшими произведениями детского фольклора (стихи, песни) на иностранном языке, элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика.).

Общеучебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Французский язык» учащиеся:

- совершенствуют умения работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной, запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- совершенствуют умения работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами;
- совершенствуют умения самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;
- совершенствуют умения семантизировать слова на основе языковой догадки;

- совершенствуют умения пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например: начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

Общеучебные и универсальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в календарно-тематическом планировании.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема (сфера общения)	Количество часов	Количество контрольных работ
1.	Франция, французский язык. Вводный курс (приветствие, знакомство, обращения).	9	1
2.	Семья (члены семьи, профессии, описание внешности).	4	-
3.	Школа (школьные предметы, принадлежности, время, расписание).	5	1
4.	Праздники (поздравления).	3	1
5.	Магазины (продукты питания, режим питания).	3	1
6.	Животные (дикие и домашние животные, описание животного).	3	1
7.	Город (маршруты).	2	-
8.	Я люблю...Я не люблю.	2	-
9.	Увлечения. Каникулы. Погода. (Времена года)	3	1
10.	Итого	34	6

6 класс

Содержание обучения второму иностранному языку составляют:

- языковой материал (фонетический, лексический, грамматический) и способы его употребления в различных сферах общения;
- тематика, проблемы и ситуации в различных сферах общения;
- речевые умения, характеризующие уровень практического владения иностранным языком;

- знания о национально-культурных особенностях и реалиях страны изучаемого языка;
- обще учебные и компенсаторные умения.

Отбор содержания проводится с учетом необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения, с учетом возрастных особенностей учащихся подросткового возраста, сферой их интересов, с учетом возможностей; учащихся усвоить отобранный материал, а также в соотношении с опытом изучения первого иностранного языка. При овладении различными видами речевой деятельности на французском языке, изучаемом в качестве второго, учащимся должны быть обеспечены условия регулярной практики **в говорении.**

- отработка и развитие навыков произношения и интонации;
- передача информации, новой для слушателя;
- описание повседневных событий;
- сравнение различных объектов и явлений;
- выражение личного мнения, чувств;
- развитие и защита собственных идей и представлений;
- поиск и сообщение определенной информации;
- запрос о значении незнакомых слов и выражений;
- ролевая игра;
- стратегия диалога (начало, поддержание);
- обсуждение собственного опыта, интересов;
- участие в обсуждении постоянно возрастающего круга вопросов и проблем;
- выбор языковых средств по условиям диалогического контекста;
- подведение краткого итога услышанных или прочитанных текстов;
- выражение согласия или несогласия;
- использование услышанного или прочитанного в качестве стимула к говорению.

В письме:

- написание фраз, предложений, коротких текстов;
- передача информации, неизвестной адресату;
- описание повседневных событий;
- выражение собственных мыслей и чувств; обоснование своего мнения;
- описание своих интересов, увлечений и сравнение их с другими;
- запрашивание информации, объяснений и разъяснений;
- составление вопросов и ответов (в письменной форме);
- передача и получение указаний и инструкций;
- переписывание собственных работ в целях их коррекции;
- создание письменных текстов различного характера (объявлений, рассказов, писем, различных документов), в частности для других учащихся;
- переадресовка письменного материала (изменение его стиля в зависимости от адресата);
- резюмирование текстов различного характера;
- использование услышанного или прочитанного для создания собственных текстов;
- предъявление информации в различных формах: тексты, таблицы, графики, диаграммы и т.д.

В аудировании:

- внимательное прослушивание материалов;
- выполнение четких указаний и инструкций;
- определение значения звучащей речи с помощью визуальных и других невербальных опор;
- использование контекста звучащей речи для определения ее значения;
- прослушивание «в целях выделения (нахождения) определенной информации;

- реагирование на различные типы звучащей речи (песни, стихи, пьесы, сообщения, инструкции, диалоги, беседы, рассказы, передачи радио и ТВ и т. д.).

В чтении:

- следовать четким указаниям и инструкциям;
- интерпретировать значение, прочитанного с помощью визуальных и других невербальных опор;
- просматривать тексты для нахождения определенной информации;
- читать для удовлетворения собственных интересов и потребностей;
- работать с текстами различного объема и жанра (надписи, указатели, почтовые открытки, письма, небольшие рассказы, стихотворения, дневники, брошюры, туристические проспекты, статьи из газет и журналов, отрывки из произведений современных писателей).

В целях развития **общелингвистических умений и навыков** учащиеся должны иметь возможность, изучая и применяя иностранный язык:

- учить (и рассказывать) наизусть небольшие тексты (стихи, песни, загадки, скороговорки и т.д.);
- изучать правила соотношения звучащей и письменной речи;
- осознавать язык как систему;
- использовать лингвистические знания для раскрытия значения текстов и развития собственных иноязычных умений;
- приобретать навыки межкультурной интерпретации.

Для развития **социокультурного сознания** учащихся им должна быть предоставлена возможность:

- встречаться с носителями изучаемого языка;
- работать с аутентичными материалами из стран изучаемого языка;
- изучать и обсуждать сходства и различия между культурами России и стран изучаемого языка;
- изучать традиции и учиться применять правила речевого и социального этикета стран изучаемого языка;
- исследовать с последующим обсуждением различные аспекты языка и культуры страны изучаемого языка.

Общеучебные и компенсаторные умения

В процессе обучения французскому языку учащихся должны быть сформированы заново или развиты обще учебные и компенсаторные умения, являющиеся неотъемлемой частью содержания обучения.

Общеучебные умения помогают регулировать собственное понимание важности обучения и планировать учебный процесс, выделять основную и второстепенную информацию, формулировать выводы, овладеть способами и приемами самостоятельного приобретения знаний из различных источников, оценивать и концентрироваться на достижениях, формируют у школьников способность работать в различных режимах, пользоваться техническими средствами обучения, объективно и правильно оценивать себя и своих товарищей.

Компенсаторные умения - это умения, которые нацеливают учащихся на преодоление трудностей для продолжения общения; знание правил общения и умение использовать их на практике, вступать, поддерживать и завершать общение, выбирать тему для общения, стиль общения в зависимости от ситуации и своей роли в ней, использовать жесты и мимику, соответствующие ситуации общения.

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в условиях проигрывания ситуаций общения «В семье», «В школе», «В магазине», «День рождения», «Каникулы», «Времена года». Использование французского языка как средства социокультурного развития на данном этапе включает знакомство с: фамилиями и именами выдающихся французов; оригинальными или адаптированными материалами детских комиксов, сказок;

В конце некоторых тем предлагается проведение **проверочных работ**.

Итоговый лексико-грамматический контроль в конце учебного года - **1 час**. Текущий контроль лексики, грамматики проводится в виде тестов (можно индивидуальных), словарных и лексических диктантов; задания на карточках - 10 минут, при этом учитывается дифференцированный подход к уровню обученности учащихся. В конце каждого раздела предусматривается лексико-грамматический контроль.

Unit 1. Давайте познакомимся (3 часа)

Познакомить учащихся со структурой учебника. Диалогическая речь «Как я провёл летние каникулы» Школа во Франции. Введение новой лексики по теме; повторение предлогов и правило образования Futur proche Рассказ французских школьников о своих школах. Развитие навыков техники чтения и извлечение новой лингвострановедческой информации из текста Моя школа. Контроль усвоения учащимися лексики; развивать навыки устной речи на основе описания серии картинок.

Unit 2. С началом учебного года (3 часа)

Введение новой лексики и грамматики: местоимения-прямые дополнения Выполнение лексико-грамматических упражнений на активизацию новой лексики и грамматики Обучение общему пониманию текста и поиску конкретной информации. Развитие навыков диалогической речи по теме «Школа»

Unit 3. Приятного аппетита. (3 часа)

Развитие навыков аудирования. Введение новой лексики по теме «Еда». Введение грамматического правила: употребление частичного артикля. Который час? Введение новой лексики: обозначение времени. Контролирование навыков в беспереводном чтении и усвоении (тест) грамматических знаний (частичный артикль)

Unit 4. Что сегодня на обед? (2 часа)

Обучение восприятия на слух французской разговорной речи. Введение грамматического материала: местоимение- косвенные дополнения. Развитие навыков письменной речи: составление рецепта. Работа над текстом "Что едят французские школьники в течение дня". Обучение диалогической речи на основе прочитанного. Развитие навыков монологической речи по теме «Еда».

Unit 5. Скажи мне, кто твой друг? (3 часа)

Введение новой лексики; грамматический материал: систематизирование правила образования женского рода прилагательных. Обучение аудированию и составлению диалогов на основе услышанного по аналогии. Введение грамматического материала: вопросительное предложение. Введение новой лексики по теме "Мои увлечения" Обучение чтению текста с полным пониманием содержания и развивать монологическую речь с опорой на прочитанное. Выполнение лексико-грамматических упражнений на закрепление материала. Развитие навыков подготовленной монологической речи по теме «Мой друг»

Unit 6. Телевидение - я обожаю! (3 часа)

Ознакомление с НЛЕ, повторение местоименных глаголов. Работа над усвоением лексики; работа над грамматикой, правила употребления местоимения еп. Французские телеканалы. Обучение чтению телепрограммы с извлечением необходимой информации. Ознакомление с каналами французского телевидения. Развитие устной речи учащихся на основе аудирования по теме «Моя любимая теле передача» Работа над текстом «Звёзды французского кино». Обучение

умению кратко высказываться по опорам и обсуждению нового вида текста: графика и комментарии к ним. Выполнение лексико-грамматических упражнений, повторение грамматического материала *Passe compose*. Обучение чтению с полным пониманием содержания; контроль навыков аудирования. Контроль усвоения лексико-грамматического материала(тест) Тема «Рождество во Франции», расширение кругозора учащихся по данной теме; написание поздравительных открыток. Развитие навыков и умений письменной речи по теме «Скоро Новый Год!». Написание писем Деду Морозу.

Unité 7. Путешествие.(2 часа)

Введение НЛЕ по теме и беседа по теме «Как я провёл свои зимние каникулы» Введение нового грамматического материала *Imparfait*, выполнение грамматических упражнений на закрепление материала. Продолжение работы над грамматическим материалом, обучение различаю употребления *Imparfait* и *Passe compose*. Обучение чтению с пониманием текста в общих чертах, различие в употреблении глаголов *parler, dire, raconter*. Страноведение: путешествие в Нормандию. Обучение устной речи на основе прочитанного текста. Контроль усвоения грамматического материала *Imparfait*(тест) Развитие навыков монологической речи по теме «Путешествия»

Unité 8. Жили –были однажды...(3 часа)

Введение НЛЕ по теме и новая грамматическая тема: степени сравнения прилагательных Французские писатели и их произведения; введение выражений для того ,чтобы дать совет. Учить читать новый для учащихся вид текста(биография) и извлекать из неё необходимую информацию. Расширение кругозора учащихся по теме «Шарль Перро и его творчество» Развитие навыков монологической речи(рассказ по опорам биографии Шарля Перро и его сказки) Развитие навыков письменной речи: написание своей сказке по опорам.

Unité 9. Алло, Швейцария!(3 часа) Формирование страноведческих познаний; умение выжать согласие(не согласие),вести разговор по телефону. Работа над грамматическим материалом: косвенная речь. Развитие навыков диалогической речи по данной теме. Развитие навыков употребления косвенной речи, работа над грамматическим материалом: согласование времён. Работа с текстом «Страны- франкофоны. Швейцария», краткий пересказ Развитие навыков письменной речи: написание письма Развитие навыков монологической речи по теме «Швейцария»

Unité 10. Играем в детективов.(2 часа) Ознакомление с НЛЕ по теме «Школа» Работа над грамматическим материалом : относительные местоимения «*qui* и *que*» Работа над текстом «Досуг молодёжи» и извлечение основной информации. Выполнение лексико-грамматических упражнений на закрепление материала Развитие навыков монологической речи по теме «Моё хобби».

Unité 11. Кто ищет, тот находит!(2 часа) Обучение письменной речи: составлять объявления. Развитие навыков чтения газетных анонсов. Грамматический материал: выделительные обороты(*c'est...qui, c'est...que*), выполнение упражнений. Развитие навыков диалогической речи по темам «Театр», «Кино» Развитие навыков аудирования, проверка понимания услышанного.

Unité 12. Здравствуй, Париж!(6 часов) Введение НЛЕ и РО по теме «Транспорт» Обучение чтения с полным пониманием содержания текста про Париж, развитие языковой догадки. Грамматический материал:*Forme passive* Монологическое высказывание по теме «Достопримечательности Парижа»

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема (сфера общения)	Количество часов	Количество контрольных, проверочных
----------	-----------------------------	-------------------------	--

			работ и проектов
11.	Давайте познакомимся	3	-
12.	С началом учебного года	3	1
13.	Приятного аппетита	3	1
14.	Что сейчас едят?	2	-
15.	Скажи мне, кто твой друг?	3	1
16.	Обожаю телевидение!	3	1
17.	В добрый путь!	2	-
18.	Это было когда-то	3	-
19.	Алло, Швейцария!	3	1
20.	Поиграем в детективов.	2	-
21.	Кто ищет, тот находит!	2	-
22.	Здравствуй, Париж!	6	1
	ИТОГО	34	6

7 класс

Содержание обучения второму иностранному языку составляют:

- языковой материал (фонетический, лексический, грамматический) и способы его употребления в различных сферах общения;
- тематика, проблемы и ситуации в различных сферах общения;
- речевые умения, характеризующие уровень практического владения иностранным языком;
- знания о национально-культурных особенностях и реалиях страны изучаемого языка;
- обще учебные и компенсаторные умения.

Отбор содержания проводится с учетом необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения, с учетом возрастных особенностей учащихся подросткового возраста, сферой их интересов, с учетом возможностей; учащихся усвоить отобранный материал, а также в соотношении с опытом изучения первого иностранного языка. При овладении различными видами речевой деятельности на французском языке, изучаемом в качестве второго, учащимся должны быть обеспечены условия регулярной практики в **говорении**.

- отработка и развитие навыков произношения и интонации;
- передача информации, новой для слушателя;
- описание повседневных событий;
- сравнение различных объектов и явлений;
- выражение личного мнения, чувств;

- развитие и защита собственных идей и представлений;
- поиск и сообщение определенной информации;
- запрос о значении незнакомых слов и выражений;
- ролевая игра;
- стратегия диалога (начало, поддержание);
- обсуждение собственного опыта, интересов;
- участие в обсуждении постоянно возрастающего круга вопросов и проблем;
- выбор языковых средств по условиям диалогического контекста;
- подведение краткого итога услышанных или прочитанных текстов;
- выражение согласия или несогласия;
- использование услышанного или прочитанного в качестве стимула к говорению.

В письме:

- написание фраз, предложений, коротких текстов;
- передача информации, неизвестной адресату;
- описание повседневных событий;
- выражение собственных мыслей и чувств; обоснование своего мнения;
- описание своих интересов, увлечений и сравнение их с другими;
- запрашивание информации, объяснений и разъяснений;
- составление вопросов и ответов (в письменной форме);
- передача и получение указаний и инструкций;
- переписывание собственных работ в целях их коррекции;
- создание письменных текстов различного характера (объявлений, рассказов, писем, различных документов), в частности для других учащихся;
- переадресовка письменного материала (изменение его стиля в зависимости от адресата);
- резюмирование текстов различного характера;
- использование услышанного или прочитанного для создания собственных текстов;
- предъявление информации в различных формах: тексты, таблицы, графики, диаграммы и т.д.

В аудировании:

- внимательное прослушивание материалов;
- выполнение четких указаний и инструкций;
- определение значения звучащей речи с помощью визуальных и других невербальных опор;
- использование контекста звучащей речи для определения ее значения;
- прослушивание «в целях выделения (нахождения) определенной информации»;
- реагирование на различные типы звучащей речи (песни, стихи, пьесы, сообщения, инструкции, диалоги, беседы, рассказы, передачи радио и ТВ и т. д.).

В чтении:

- следовать четким указаниям и инструкциям;
- интерпретировать значение, прочитанного с помощью визуальных и других невербальных опор;
- просматривать тексты для нахождения определенной информации;
- читать для удовлетворения собственных интересов и потребностей;
- работать с текстами различного объема и жанра (надписи, указатели, почтовые открытки, письма, небольшие рассказы, стихотворения, дневники, брошюры, туристические проспекты, статьи из газет и журналов, отрывки из произведений современных писателей).

В целях развития **общелингвистических умений и навыков** учащиеся должны иметь возможность, изучая и применяя иностранный язык:

- учить (и рассказывать) наизусть небольшие тексты (стихи, песни, загадки, скороговорки и т.д.);
- изучать правила соотношения звучащей и письменной речи;
- осознавать язык как систему;
- использовать лингвистические знания для раскрытия значения текстов и развития собственных иноязычных умений;
- приобретать навыки межкультурной интерпретации.

Для развития **социокультурного сознания** учащихся им должна быть предоставлена возможность:

- встречаться с носителями изучаемого языка;
- работать с аутентичными материалами из стран изучаемого языка;
- изучать и обсуждать сходства и различия между культурами России и стран изучаемого языка;
- изучать традиции и учиться применять правила речевого и социального этикета стран изучаемого языка;
- исследовать с последующим обсуждением различные аспекты языка и культуры страны изучаемого языка.

Общеучебные и компенсаторные умения

В процессе обучения французскому языку учащихся должны быть сформированы заново или развиты обще учебные и компенсаторные умения, являющиеся неотъемлемой частью содержания обучения.

Общеучебные умения помогают регулировать собственное понимание важности обучения и планировать учебный процесс, выделять основную и второстепенную информацию, формулировать выводы, овладеть способами и приемами самостоятельного приобретения знаний из различных источников, оценивать и концентрироваться на достижениях, формируют у школьников способность работать в различных режимах, пользоваться техническими средствами обучения, объективно и правильно оценивать себя и своих товарищей.

Компенсаторные умения - это умения, которые нацеливают учащихся на преодоление трудностей для продолжения общения; знание правил общения и умение использовать их на практике, вступать, поддерживать и завершать общение, выбирать тему для общения, стиль общения в зависимости от ситуации и своей роли в ней, использовать жесты и мимику, соответствующие ситуации общения.

Итоговый лексико-грамматический контроль в конце учебного года - **1 час**. Текущий контроль лексики, грамматики проводится в виде тестов (можно индивидуальных), словарных и лексических диктантов; задания на карточках - 10 минут, при этом учитывается дифференцированный подход к уровню обученности учащихся. В конце каждого раздела предусматривается лексико-грамматический контроль.

Unité 1. Il était un petit navire...(8 часов)

Активизация употребления в речи лексики по темам: Летние каникулы, Путешествия по своей стране и за рубежом, Способы путешествия (самолёт, поезд, теплоход, автомобиль и т. д)., Подготовка к путешествию, Программа путешествия, Впечатления о путешествии, Погода, Климат, Лучшее время года для путешествий, Предпочтения французов в вопросах организации и проведения отдыха, История национального праздника Франции — 14 июля; употребления глагольной лексики

Unité 2. Les copains d'abord...(8 часов)

Активизация употребления в речи лексики по темам: Дружба как я её понимаю. Что такое настоящий друг. Портрет друга (внешние характеристики, характер, достоинства и недостатки), Совместный досуг. Общие увлечения, Мои французские друзья, Переписка. Общение через Интернет. Представления французов о дружбе. Роль иностранных языков, Французский язык в моей жизни. Почему я учу французский язык. Употребление косвенной речи (discours indirect); согласование времён в косвенной речи (concordance des temps dans le discours indirect); неопределённое местоимение tout / toute / tous / toutes.

Unité 3. A la mode de chez nous... (9 часов)

Косвенный вопрос (question indirecte); согласование времён при косвенном вопросе (concordance des temps dans l'interrogation indirecte).

Активизация употребления в речи лексики по темам: Одежда, виды одежды, молодёжная мода, моё отношение к моде, мой стиль в одежде.

Unité 4. Ah! Vous dirai-je, maman... (5 часов)

Употребление глагольных времён после si условного и после si, вводящего косвенную речь (emploi des temps apres si); употребление предлога de после слов и выражений, обозначающих количество; употребление местоимения en.

Активизация употребления в речи лексики по темам: Основные праздники во Франции и в России, Подарки к празднику.

Unité 5. «Ecoutez le guitariste....» (4 часа)

Несовершенного вида деепричастие (gerondif); законченное прошедшее время, употребляющееся книжной, письменной речи (passe simple), предлог a, de после слов и выражений, обозначающих количество; употребление местоимения en.

Активизация употребления в речи лексики по темам: Музыка в моей жизни, любимый композитор/музыкант/группа, праздник музыки во Франции, популярные французские певцы и музыканты, музыкальные жанры;

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема (сфера общения)	Количество часов	Количество контрольных, проверочных работ и проектов
23.	«Il était un petit navire»	8	1
24.	«L'escopain d'abord»	8	1
25.	«A la mode de chez nous»	9	1
26.	«Ah! Vous dirai-je, maman...»	5	-
27.	"Ecoutez le guitariste.."	4	1
	ИТОГО	34	4

8 класс

Владение иностранными языками является компонентом общей культуры личности, с помощью которого она приобщается к мировой культуре. Изменения в общественных отношениях, использование новых информационных технологий требуют повышения

коммуникативной компетентности школьников. Это повышает статус предмета «Второй иностранный язык» как образовательной учебной дисциплины. Базисный план школы предусматривает, начиная с седьмого класса, изучение второго иностранного языка. Изучение французского языка как второго иностранного осуществляется наряду с изучением английского как основного языка.

Настоящая программа отвечает требованиям базисного учебного плана и учитывает основные требования, предъявляемые к современным УМК по иностранным языкам. Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на повышенном уровне. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего (полного) образования по иностранному языку. Изучение предмета «Иностранный язык (второй)» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др. Программа разработана для работы по УМК «Rencontres» издательство «CLEInternational».

Процесс обучения французскому языку как второму иностранному языку строится на следующих **основополагающих принципах**:

- Обучение французскому языку как второму иностранному языку имеет личностно-ориентированную направленность.
- Обучение представляет собой когнитивный процесс.
- Обучение должно носить деятельностный характер.
- Обучение направлено на формирование автономии учащегося в учебной деятельности и в межкультурной коммуникации.
- Обучение французскому языку как второму иностранному языку направлено на развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно – познавательной)
- Обучение французскому языку как второму иностранному языку имеет ориентацию на речевой, учебный культурный опыт учащихся, сформированный в процессе постижения ими родной культуры и родного языка, а также при изучении первого иностранного языка и культуры его носителя.

Основной целью французского языка как второго иностранного является достижение учащимися достижения обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции (способности и готовности способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями английского языка) и совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

Программа направлена на реализацию следующих целей:

1. Развитие способностей школьников использовать французский язык в качестве инструмента познания и общения в диалоге культур современного мира (практическая цель)
2. Использование французского языка для повышения общей культуры учащихся, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка и об окружающем мире в целом (общеобразовательная цель)
3. Формирование у учащихся толерантного отношения к языку, другой культуре, народу. (воспитательная цель)
4. Развитие языковых способностей учащихся, культуры речевого поведения, общеучебных умений учащихся, интереса к изучению иностранного языка, свойств личности. Развивать различные психологические функции и механизмы мышления (внимание, анализ, обобщение, сравнение, эмоциональную сферу и т.д.) (развивающая цель)

Итоговый лексико-грамматический контроль в конце учебного года - **1 час**. Текущий контроль лексики, грамматики проводится в виде тестов (можно индивидуальных), словарных и лексических диктантов; задания на карточках - 10 минут, при этом учитывается дифференцированный подход к уровню обученности учащихся. В конце каждого раздела предусматривается лексико-грамматический контроль.

Unité 1.

***Une famille.* (2 часа)**

Введение новой лексики по теме «Семья» и первичное закрепление ее в речи. Совершенствование лексических навыков. Развитие навыков диалогической речи и чтения. Ведение диалогов по изученной теме.

***Les parents.* (3 часа).** Введение новой лексики по теме «Родственники» и первичное закрепление ее в речи. Совершенствование лексических навыков.

***Un Anglais à Paris.* (3 часа)** Развитие навыков аудирования и чтения текста с пониманием основного содержания. Контроль уровня форсированности основных речевых навыков. Контрольная работа №1

Unité 2.

***Un dimanche parisien.* (3 часа)** Развитие навыков аудирования и чтения текста с пониманием основного содержания. Развитие навыков диалогической речи и чтения. Ведение диалогов по изученной теме.

***Une journée au lycée.* (3 часа)** Развитие навыков аудирования и чтения текста с пониманием основного содержания. Развитие фонетических навыков. Чтение французских структур.

***Un week-end londonien.* (3 часа)** Совершенствование грамматических навыков. Ознакомление с глаголом «мочь» и неопределённым прилагательным «tout». Закрепление нового грамматического материала в упражнениях.

Unité 3.

***Les préparatifs.* (2 часа)** Развитие навыков аудирования и чтения текста с пониманием основного содержания. Совершенствование грамматических навыков. Ознакомление со спряжением глаголов в будущем времени. Закрепление нового грамматического материала в упражнениях.

***Anniversaire de Claude.* (3 часа).** Введение и закрепление новой лексики по теме «День рождения». Развитие умений чтения и говорения. Развитие навыков диалогической речи и чтения. Ведение диалогов по изученной теме.

***Michèle est malade.* (3 часа).** Введение и закрепление новой лексики по теме «Визит к врачу». Развитие умений чтения и говорения. Совершенствование грамматических навыков. Ознакомление с построением предложений в косвенной речи. Закрепление нового грамматического материала в упражнениях.

Unité 4

***Un Noël à Paris.* (3 часа)** Развитие навыков аудирования и чтения текста с пониманием основного содержания. Введение и закрепление новой лексики по теме «Рождественские каникулы в Париже». Развитие умений чтения и говорения.

***La séance du cinéma.* (3 часа)** Развитие навыков аудирования и чтения текста с пониманием основного содержания. Совершенствование грамматических навыков. Ознакомление со спряжением глаголов в *imparfait*. Закрепление нового грамматического материала в упражнениях.

***Courrier des nouvelles.* (3 часа)** Развитие навыков аудирования и чтения текста с пониманием основного содержания. Введение и закрепление новой лексики по теме «Путешествия». Развитие умений чтения и говорения. Контроль уровня форсированности основных речевых навыков. Контрольная работа №4.

Критерии оценки устных ответов учащихся по французскому языку

«5» - ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности; учащийся показывает знание языка, речевые умения и навыки;

«4» - ответ полный и правильный на основе изученных теорий; материал изложен в логической последовательности; учащийся владеет речевыми умениями и навыками, при этом допущены 2-3 ошибки, исправленные по требованию учителя;

«3» - ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка; ответ неполный; учащийся испытывает затруднения в применении речевых умений и навыков;

«2» - ученик делает попытку дать ответ, но при этом выявляется непонимание учащимся содержания учебного материала; неумение владеть речевыми навыками; полное непонимание дополнительных вопросов учителя.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы авторской программы	Количество часов	Количество тестов. проверочных , контрольных
Unité 1 (Раздел 1)		8	-
1.	<i>Une famille</i> (Семья)	2	-
2.	<i>Les parents</i> (Родители)	3	-
3	<i>Un Anglais à Paris</i> (Англичанин в Париже)	3	1
Unité 2 (Раздел 2)		9	
4	<i>Un dimanche parisien</i> (Парижское воскресенье)	3	-
5	<i>Une journée au lycée</i> (Учебный день в лицее)	3	-
6	<i>Un week-end londonien</i> (Выходные в Лондоне)	3	1
Unité 3 (Раздел 3)		8	
7	<i>Les préparatifs</i> (Приготовления)	2	-
8.	<i>Anniversaire de Claude</i> (День рождения Клод)	3	-
9.	<i>Michèle est malade</i> (Мишель заболела)	3	1
Unité 4 (Раздел 4)		9	
10	<i>Un Noël à Paris</i> (Новый год в Париже)	3	-
11.	<i>La séance du cinéma</i> (В кино)	3	-
12.	<i>Courrier des nouvelles</i> (Новости)	3	1
Всего		34	

9 класс

Владение иностранными языками является компонентом общей культуры личности, с помощью которого она приобщается к мировой культуре. Изменения в общественных отношениях, использование новых информационных технологий требуют повышения коммуникативной компетентности школьников. Это повышает статус предмета «Второй иностранный язык» как образовательной учебной дисциплины. Базисный план школы предусматривает, начиная с седьмого класса, изучение второго иностранного языка. Изучение французского языка как второго иностранного осуществляется наряду с изучением английского как основного языка.

Настоящая программа отвечает требованиям базисного учебного плана и учитывает основные требования, предъявляемые к современным УМК по иностранным языкам. Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на повышенном уровне. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего (полного) образования по иностранному языку. Изучение предмета «Иностранный язык (второй)» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др. Программа разработана для работы по УМК «Rencontres» издательство «CLEInternational».

Процесс обучения французскому языку как второму иностранному языку строится на следующих **основополагающих принципах**:

- Обучение французскому языку как второму иностранному языку имеет личностно-ориентированную направленность.
- Обучение представляет собой когнитивный процесс.
- Обучение должно носить деятельностный характер.
- Обучение направлено на формирование автономии учащегося в учебной деятельности и в межкультурной коммуникации.
- Обучение французскому языку как второму иностранному языку направлено на развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно – познавательной)
- Обучение французскому языку как второму иностранному языку имеет ориентацию на речевой, учебный культурный опыт учащихся, сформированный в процессе постижения ими родной культуры и родного языка, а также при изучении первого иностранного языка и культуры его носителя.

Основной целью французского языка как второго иностранного является достижение учащимися достижения обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции (способности и готовности способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями английского языка) и совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

Программа направлена на реализацию следующих целей:

5. Развитие способностей школьников использовать французский язык в качестве инструмента познания и общения в диалоге культур современного мира (практическая цель)
6. Использование французского языка для повышения общей культуры учащихся, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка и об окружающем мире в целом (общеобразовательная цель)
7. Формирование у учащихся толерантного отношения к языку, другой культуре, народу. (воспитательная цель)
8. Развитие языковых способностей учащихся, культуры речевого поведения, общеучебных умений учащихся, интереса к изучению иностранного языка, свойств личности. Развивать различные психологические функции и механизмы мышления (внимание, анализ, обобщение, сравнение, эмоциональную сферу и т.д.) (развивающая цель)

Unité 1 (15 часов)

Je suis Francophone! (Я-франкофон!) 9 часов.

Je voyage! (Я путешествую!) 8 часов.

Тема 1 «Я-франкофон!» Знакомство (через Интернет-форумы и блоги) с представителями франкофонного сообщества, Франция и другие франкоязычные государства (Бельгия, Швейцария, Канада): основные сведения, Французский язык в мире, Франкофония, Ив Дютей — французский поэт, музыкант, исполнитель, Блог как средство интерактивного общения, Россия: основные сведения (площадь, население, главные города, государственный праздник, флаг и др.).

Тема 2 «Я путешествую!» Путешествие за границу (организованное, индивидуальное), Первая поездка во Францию, Как подготовиться к путешествию (заказ билетов, бронирование номера в отеле и т. д.), Самые популярные туристические направления для французов и россиян, Популярность Франции среди иностранных туристов, Бретань — французский регион, Основные достопримечательности, Программа путешествия, Жак Дютрон — французский певец, композитор и актёр, Тома Дютрон — французский музыкант, певец и актёр.

Unité 2 (16 часов)

Comment se déplacer en France (Как добраться до Франции?) 9 часов.

Quelle Histoire! (Какая история!) (8 часов)

Тема 3 «Как добраться до Франции?» Виды транспорта (самолёт, теплоход, машина, велосипед...), Лучший способ передвижения для путешествия по Франции (возможные варианты и разные точки зрения), Переправа через Ла-Манш на пароме, Евростар (скоростной поезд Париж—Лондон), Шарль Трене — французский певец и автор песен, легенда французского шансона.

Тема 4 «Какая история!» Некоторые страницы французской истории, История Железной Маски (гипотезы), Династия Бурбонов от Генриха IV до Карла X (генеалогическая ветвь, основные представители), Людовик XIII (краткая история жизни и правления), История Жанны д'Арк и короля Карла VII, Посещение замка По (château de Pau) — замка Генриха IV в регионе Аквитания и замка Сен-Жермэн-ан-Лэ (Saint-Germain-en-Laye), где родился и часто бывал Людовик XIV, — в регионе Иль-де-Франс, Пьер-Жан Беранже — французский поэт и сочинитель песен (1780—1857).

Unité 3 (16 часов)

Plutôt ville ou plutôt campagne? (Город или деревня?) 9 часов.

Savez-vous faire la fête? (Как устроить праздник?) 8 часов.

Тема 5 «Город или деревня?» Особенности (преимущества и недостатки) жизни в городе и сельской местности, Причины переселения горожан в сельскую местность и сельских жителей в города, Известные достопримечательности Франции (остров Сен-Мишель, Елисейские Поля, Лувр и др.), Клод Франсуа — известный французский автор и исполнитель песен (1939—1978), Шарлотта Джулиан — французская певица и актриса.

Тема 6 «Как устроить праздник?» Праздники (национальные, местные, религиозные и др.) стран франкофонного сообщества, Праздники и традиции в России, 14 июля — национальный праздник Франции, История праздника, День взятия Бастилии, Торжества по случаю государственного праздника во Франции, 120-летие Эйфелевой башни, Мишель Сарду — французский актёр, автор и исполнитель песен, Мишель Прю-во — французский аккордеонист, композитор, телеведущий, исполнитель песен.

Unité 4 (21 часов)

Etre jeune aujourd'hui (Быть подростком) 9 часов.

Sorties, Loisirs (Досуг) 8 часов.

Тема 7 «Быть подростком» Проблемы молодёжи в современном обществе (учёба, поиски временной и постоянной работы, взаимоотношения с родителями и др.), Среднее образование во Франции, Диплом бакалавра, Выбор профессии, Ален Сушон — французский актёр, певец, композитор и автор песен, Юг Офрэ — французский певец, гитарист, автор песен.

Тема 8 «Досуг» Организация молодежного досуга, основные виды молодежного досуга, традиционные французские рестораны, кафе быстрого питания. Лори Пестер – французская певица и актриса.

Повторение итоговый тест.

Критерии оценки письменных и контрольных работ

Оценка “5” ставится, если ученик:

выполнил работу без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

Оценка “4” ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух недочетов.

Оценка “3” ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух-трех негрубых ошибок или одной негрубой ошибки и трех недочетов или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка “2” ставится, если ученик допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка “3” или если правильно выполнил менее половины работы

Итоговый лексико-грамматический контроль в конце учебного года - **1 час**. Текущий контроль лексики, грамматики проводится в виде тестов (можно индивидуальных), словарных и лексических диктантов; задания на карточках - 10 минут, при этом учитывается дифференцированный подход к уровню обученности учащихся. В конце каждого раздела предусматривается лексико-грамматический контроль.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы программы	Количество часов	Количество контрольных работ
Unité 1 (Раздел 1)		15	-
1.	Je suis Francophone! (Я-франкофон!)	7	1
2.	Je voyage! (Я путешествую)	8	1
Unité 2 (Раздел 2)		16	
3	Comment se déplacer en France (Как добраться до Франции?)	8	1
4	Quelle Histoire (Какая история!)	8	1
Unité 3 (Раздел 3)		16	
5	Plutôt ville ou plutôt campagne? (Город или деревня?)	8	1

6.	Savez – vous faire la fête? (Как устроить праздник?)	8	1
Unité 4 (Раздел 4)		21	
7	Etre jeune aujourd’hui (Быть подростком)	10	1
8	Sorties,Loisir (Досуг)	11	1
Всего		68	